PRZEDMIOTOWE ZASADYOCENIANIA Z HISTORII

I LO im. J. Słowackiego w Częstochowie

**PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z HISTORII są uzupełnieniem STATUTU SZKOŁY ROZDZIAŁ 7 Zasady oceniania wewnątrzszkolnego w I Liceum Ogólnokształcącym**

**im. J. Słowackiego w Częstochowie**

Przedmiotem oceny z historii jest:

1.Wiedza merytoryczna

2.Rozumienie i umiejętność interpretacji faktów.

3.Praca ze źródłem historycznym, umiejętność pracy z materiałem kartograficznym, ikonograficznym, statystycznym itp.

4.Formułowanie wypowiedzi ustnej.

5.Przygotowanie odpowiedzi, pracy pisemnej (referat, rozprawka), prezentacji i innych form aktywności.

6.Aktywność ucznia na lekcjach i w pracy pozalekcyjnej.

Obszary oceniania:

1.Wiadomości objęte podstawą programową.

2.Umiejętności

- lokalizacja czasowo –przestrzenna omawianych wydarzeń (znajomość mapy)

- uogólnianie, wartościowanie, porównywanie, wykrywanie analogii historycznych

- analiza tekstu źródłowego

 -umiejętność dyskusji

- stosowanie terminologii historycznej i jej rozumienie

- wskazywanie związków przyczynowo –skutkowych, przestrzennych pomiędzy historią powszechną, ojczystą i regionalną

- wskazywanie związków pomiędzy poszczególnymi dziedzinami życia politycznego, gospodarczego, kulturowo –społecznego

- łączenie faktów i zjawisk z historii Polski z historią powszechną

- analiza i ocena zjawisk i faktów historycznych

- porównywanie różnych koncepcji politycznych, religijnych, gospodarczych

- gromadzenie informacji przy wykorzystaniu nowoczesnej technologii i różnorodnych źródeł.

Sposoby i formy oceniania:

1.Sprawdziany pisemne.

- testowe

- opisowe

- w formie zagadnień maturalnych

2.Kartkówki.

3.Odpowiedzi ustne.

4.Referat, prezentacja.

5.Dłuższa praca pisemna przygotowana w domu – esej (wypracowanie).

6.Prace domowe.

7. Analiza źródeł różnego typu.

8. Znajomość mapy.

Ocenie podlega:

**Dotyczy wszystkich form oceniania**

1.Stopień opanowania materiału faktograficznego,

2.Dostrzeganie związków przyczynowo –skutkowych,

3.Stylistyczna poprawność wypowiedzi i właściwa kompozycja w wypracowaniu,

4.Umiejętność selekcji wydarzeń historycznych,

5.Stopień rozumienia tematu (pytań),

6.Znajomość chronologii, pojęć i nazw, postaci historycznych,

7.Określenie rodzaju źródła historycznego, umiejętność jego krytyki i interpretacji,

8. Umiejętność porównywania, dostrzegania podobieństw i różnic w procesie dziejowym,

9. Odróżnianie fikcji od prawdy historycznej,

10.Znajomość mapy.

Prace pisemne.

Prace pisemne, mogą być przeprowadzane w różnej formie. Ze względu na zakres materiału mogą to być sprawdziany typu egzaminacyjnego obejmujące zagadnienia realizowane

w ramach podstawy programowej liceum ogólnokształcącego, sprawdziany pisemne obejmujące cały dział, kilka tematów lub badające konkretne umiejętności.

Kartkówka.

1.Kartkówki obejmujące zakresem ostatnie jedną, trzy lekcje lub będące podsumowaniem materiału z tygodnia, sprawdzające stopień przygotowania do lekcji, rozumienie zagadnień lub opanowanie poszczególnych umiejętności.

2. Ta formą może się również posłużyć w celu powtórzenia znajomości dat, pojęć, postaci historycznych, mapy, analizy danych statystycznych

Odpowiedź ustna.

1.W przypadku odpowiedzi ustnej ocenie podlega:

- Zrozumienie tematu lub pytania.

- Zawartość merytoryczna.

- Argumentacja.

- Wyrażanie sądów.

- Stosowanie terminologii historycznej

- Sposób prezentacji (samodzielność wypowiedzi, poprawność językowa, płynność, logiczne myślenie). Dodatkowe pytania naprowadzające nauczyciela, wpływają na obniżenie oceny.

- Umiejętność korzystania z mapy.

2.Nauczyciel może pytać z trzech ostatnich lekcji lub z materiału powtórzeniowego do następnej lekcji (jeśli zada powtórzenie w pracy domowej).

Waga w dzienniku elektronicznym przypisana do poszczególnych form oceniania

1.Sprawdziany pisemne. 3

2.Kartkówki. 2

3.Odpowiedzi ustne. 2

4.Referat, prezentacja. 2

5.Esej (wypracowanie). 2

6.Prace domowe. 2

7.Praca na lekcji w różnorodnej formie ( np. analiza źródeł różnego typu, znajomość mapy, )

 1

8. Udział w konkursach i olimpiadach. 3

9. Sukcesy w konkursach i olimpiadach. 5